

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора МБУ ИМЦ
Орджоникидзевского района
г. Екатеринбурга
_____ Т.Н. Соболева

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном творческом дистанционном конкурсе «Юные модельеры»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районного творческого дистанционного конкурса среди обучающихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга и воспитанников старших и подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга «Юные модельеры» (далее – Конкурс) в 2020-2021 учебном году.

1.2. Организатором Конкурса выступает Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга» (далее – МБУ ИМЦ).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью создания условий для интеллектуальной и творческой самореализации обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление творческого потенциала у обучающихся и воспитанников дошкольных образовательных учреждений;
- развитие творческого воображения, художественного и эстетического вкуса и фантазии;
- формирование у участников положительного отношения к использованию бросового материала в изготовлении новых изделий;
- популяризация творческих профессий: «дизайнер-модельер», «художник-модельер», «модельер-конструктор», «модельер-технолог», «художник-оформитель», «видео-монтажер».

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Организатор Конкурса осуществляет общее управление и контроль организации и проведения Конкурса, определяет состав оргкомитета Конкурса и экспертной комиссии.

3.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет:

- оперативное управление организацией и проведением Конкурса;
- информирование общеобразовательных учреждений о проведении Конкурса;
- размещение информации о Конкурсе на официальном сайте МБУ ИМЦ: <http://mbu-imc.ucoz.ru/> и в телефонограммах.
- организацию поощрения участников и награждения победителей Конкурса.

3.3. В состав экспертной комиссии входят учителя технологии общеобразовательных учреждений Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга, не участвующих в конкурсе, а также социальные партнеры.

3.4. Конкурс проводится дистанционно в три этапа:

- прием заявок и конкурсных материалов с 07 по 21 декабря 2020 года, на электронную почту ИМЦ imc_ordjo@mail.ru в соответствии с формой (Приложение 1) и требованиями к содержанию и оформлению (Приложение 2). На каждую конкурсную работу оформляется отдельная заявка;
- дистанционная работа экспертной комиссии с 23 по 24 декабря 2020 года;
- подведение итогов Конкурса. Объявление победителей и призеров состоится на онлайн-конференции Zoom 25 декабря 2020 года.

3.5. Пакет конкурсных материалов должен состоять из:

- заявки;
- пояснительной записки;
- инструкции по сборке изделия;
- видео-отчета.

3.6. К участию в Конкурсе допускаются только индивидуально выполненные конкурсные работы в трех номинациях:

- «Новогодний образ» (карнавальный костюм) – для обучающихся 5-11 классов
- «Новогодний головной убор» - для обучающихся 1-6 классов
- «Новогодняя маска» - для воспитанников старших и подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений.

3.7. Конкурс проводится в шести возрастных группах:

- дошкольники;

- 1-4 классы;
- 5-6 классы
- 7-8 классы
- 9-е классы
- 10-11 классы.

4. Критерии оценки конкурсных работ

4.1. Конкурсные работы оцениваются по пятибалльной шкале по каждому из следующих показателей:

- оригинальность изделия;
- аккуратность исполнения;
- соответствие требованиям к материалам для изготовления изделия;
- эмоциональное воздействие;
- сочетание выбранных материалов;
- сложность изделия;
- оценка видео-отчета об этапах создания и процессе сборки изделия участником Конкурса.

4.2. Экспертная комиссия определяет лучшие работы: 1, 2, 3 место в каждой номинации в каждой возрастной категории, оформляя работу экспертным листом (Приложение 3). Победители награждаются печатными дипломами и призами, остальные участники – электронным сертификатом участника.

4.3. Конкурсная комиссия вправе присудить конкурсным работам дополнительные номинации с выдачей грамот и призов.

4.4. Апелляции по итогам работы конкурсной комиссии не предусмотрены.

5. Финансирование Конкурса

5.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств и средств районного методического объединения по профориентации обучающихся, также допускается привлечение спонсорской помощи.

6. Данные об организаторе Конкурса:

Адрес: 620057, г. Екатеринбург, МБУ ИМЦ Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга, ул. Таганская, 51.

Директор: Кардашина Наталья Владимировна.

E-mail: imc_ordjo@mail.ru

Сайт: <http://mbu-imc.ucoz.ru/>

Тел.: 300-29-97

Заявка

на районный творческий дистанционный конкурс «Юные модельеры»

ОО: **МАОУ СОШ № 00**Номинация: **Новогодний образ**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Класс (с литерой) / группа ДОО	Название конкурсной работы	Электронная почта участника / законного представителя участника (на которую будет направлена ссылка на Zoom-конференцию)
1	Иванов Иван	10а	Костюм медвежонка	00000@mail.ru

Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов*Перечень материалов для изготовления конкурсной работы:*

Для изготовления конкурсной работы допускается следующий бросовый материал:

- пластиковые крышки любой формы и размера;
- пластиковые бутылки любой формы и размера;
- пластиковые ванночки любого размера и объема;
- пластиковые баночки любого размера и объема;
- пластиковая, бумажная, фольгированная упаковка от продуктов питания;
- пластиковые и бумажные стаканы любого объема и размера;
- бумажные и пластиковые тарелки любой формы и размера;
- бумажная и картонная упаковка от продуктов питания (например: коробка от конфет);
- полиэтиленовая упаковка от продуктов питания;

- втулки от бытовых и кухонных принадлежностей (фольги, бумажных полотенец, фасовочных пакетов, упаковочной бумаги и пр.);
- различная упаковка от игрушек (контейнер, коробочка и пр.; например: от киндер-сюрприза, пластиковое яйцо, где лежала машинка, пластиковый градусник от драже);
- картонные коробки;
- мешки и пакеты (фасовочные, мусорные, подарочные);
- газетная и журнальная продукция;
- металлопластиковая продукция;
- одноразовые пластиковые столовые приборы.

Вид скрепления материалов может быть любым: сшивание нитью, проволокой, степлирование, склеивание и пр.

Всем материалам можно придавать любую форму, включая изготовление из разрешенных материалов отдельных элементов, посредством скрепления которых будет создано изделие.

«Подклад» карнавального костюма (основа, на которую крепятся все элементы из разрешенных материалов) является обязательным. Материал подклада – ткань (любая).

Основа головного убора и новогодней маски может быть выполнена из любого материала, в том числе бумаги и картона. Украшение головного убора, его оформление и отдельные элементы должны быть выполнены только из разрешенных вышеуказанных материалов.

Требования к пояснительной записке

Пояснительная записка оформляется шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 14. Объем – не более 2 страниц.

В пояснительной записке обязательно указывается:

- костюм / головной убор / маска кого/чего была выполнена участником;
- почему именно такое изделие решил сделать участник;
- сколько времени ушло на создание изделия;

- перечень материалов, использованных для изготовления изделия с указанием расчетов по расходу материалов: их количества, размеров (объема, диаметра и пр.).

Цветное фото изделия, крупным планом, на участнике Конкурса.

Требования к инструкции по сборке изделия

Инструкция по сборке изделия представляет собой технологическую пошаговую последовательность изготовления изделия и оформляется шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 14.

Основные этапы изготовления изделия:

- производство замеров частей тела;
- замер материалов;
- выкройка материалов, придание им необходимой формы;
- методы изготовления отдельных элементов изделия;
- методы крепления отдельных элементов изделия к основе и т.д.

Требования к видео-отчету

В видеоролике должны быть отражены все основные этапы изготовления конкурсной работы:

- разработка конструкции изделия (эскиз);
- изготовление отдельных элементов изделия;
- скрепление элементов изделия;
- сборка изделия целиком;
- другое, при желании.

Продолжительность не более 10 мин. Возможно как озвучивание действий, так и наложение общего музыкального фона.

Формат видео: mp4, wmv, avi, mov, ppsx (формат демонстрации презентации MS PowerPoint).

**Экспертный лист
районного творческого дистанционного конкурса «Юные модельеры»**

ФИ участника	№ ОУ	оригинальность изделия	аккуратность исполнения	соответствие требованиям к материалам для изготовления изделия	эмоциональное воздействие	Сочетание выбранных материалов	Сложность изделия	Оценка видеодоклада об этапах создания и процессе сборки изделия участником Конкурса	Наличие полного пакета конкурсных материалов (Да / Нет)

Председатель экспертной комиссии: _____ / _____

Члены экспертной комиссии: _____

