

Филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения –  
детского сада «Детство» детский сад № 478

620012, г. Екатеринбург, ул. Калинина, д. 9а, тел 8 (343) 307-38-13

Принята:  
Решением Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023г.

Утверждена  
Заведующим филиала МБДОУ – детского сада  
«Детство» детским садом № 478  
Т.А. Попенко  
Приказ № 94-ОД от «29» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)  
образовательной деятельности  
по освоению детьми (2-3 лет)  
образовательной программы дошкольного образования  
в группах общеразвивающей направленности**

Разработана на основе:

ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);

ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Екатеринбург, 2023

<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Целевой раздел программы</b>	<b>2</b>
<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>2</b>
1.1. Цели и задачи программы	<b>4</b>
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	<b>5</b>
1.3. Планируемые результаты (к 3 годам)	<b>6</b>
1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<b>7</b>
1.5. Инструментарий педагогической диагностики	<b>8</b>
<b>II. Содержательный раздел программы</b>	<b>13</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников</b>	<b>13</b>
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	<b>13</b>
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>15</b>
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	<b>17</b>
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>19</b>
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	<b>24</b>
2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	<b>27</b>
2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО	<b>30</b>
2.1.8. Способы и приёмы поддержки детской инициативы	<b>33</b>
<b>2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>52</b>
2.2.1. Формируемая часть программы по образовательным областям (региональный компонент)	<b>52</b>
2.2.2. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности	<b>52</b>
2.2.3. Программа воспитания (Целевой, содержательный, организационный)	<b>60</b>
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>85</b>
3.1. Организация предметно-пространственной среды	<b>85</b>
3.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>86</b>
3.2. Особенности режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения	<b>88</b>
3.4. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников	<b>88</b>
<b>Аннотация к рабочей программе воспитателя для детей 2-3 лет (ранний возраст)</b>	<b>91</b>
<b>Примерное календарно-тематическое планирование (ранний возраст)</b>	<b>92</b>

## I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ – детский сад «Детство», в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в ДОУ 10,5 часов, 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные (суббота, воскресенье) и праздничные дни.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО;
- образовательного запроса родителей.
- видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации рабочей программы - 1 год.

<b>Нормативно-правовые документы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).</li><li>– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li><li>– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</li><li>– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li><li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);</li><li>– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).</li><li>– Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).</li></ul>
--------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</li> <li>– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».</li> <li>– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</li> <li>– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».</li> <li>– Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».</li> <li>– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».</li> <li>– Образовательная программа МБДОУ – детский сад «Детство»</li> <li>– Устав МБДОУ – детского сада «Детство»;</li> <li>– Программа развития МБДОУ – детского сада «Детство».</li> </ul>
--	--

**(п.2 ФОП ДО)** Программа позволяет реализовать несколько **основополагающих функций дошкольного уровня образования:**

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**(п.4 ФОП ДО)** Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ
- форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

**(п.5 ФОП ДО)** Программа включает в себя **учебно-методическую документацию**, в состав которой входят:

- рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания),
- режим и распорядок дня дошкольных групп,
- календарный план воспитательной работы (далее – План)
- и иные компоненты.

### **1.1. Цель и задачи рабочей программы:**

<b>Цель программы: (п.14.1 ФОП ДО)</b>	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>Цель Программы достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы: (п.14.2 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>

**1.2. Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО (п.14.3 ФОП ДО):**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество ДОО с семьей;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ul>

**(п.6 ФОП ДО) В рабочей программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.**

**(п.7 ФОП ДО) В целевом разделе** представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте (младший дошкольный возраст); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

**(п.8 ФОП ДО) Содержательный раздел** включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нём представлены:

- описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

**В содержательный раздел Программы** входит **рабочая программа воспитания**, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**(п.9 ФОП ДО) Организационный раздел** включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в младших группах.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольной группе, календарный план воспитательной работы.

**(п.10 ФОП ДО)** Дошкольной организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

**(п.12 ФОП ДО)** При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы (п.15 ФОП ДО):**

Заданы как ориентиры ДО (19пп.) и представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики ребёнка

#### **К трём годам (п.15.2. ФОП ДО)**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

\*\*

Степень выраженности возрастных характеристик достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (ранний возраст, от 2 до 3 лет):**

<b>Росто – весовые характеристики</b>	Ранний возраст (третий год жизни) Росто-весовые характеристики Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см. Функциональное созревание Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.
<b>Функциональное созревание</b>	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.
<b>Психические функции</b>	Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,



	<p>которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам- символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.</p>
<p><b>Детские виды деятельности</b></p>	<p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий</p>
<p><b>Коммуникация и социализация</b></p>	<p>На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям</p>
<p><b>Саморегуляция</b></p>	<p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p>

<b>Личность и самооценка</b>	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
------------------------------	---

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п.16 ФОП ДО)**

**/ОФОРМЛЕНА ОТДЕЛЬНАЯ ПАПКА «Педагогическая диагностика группы/**

**(п.16.1 ФОП ДО) Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов**

**направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребёнка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребёнка,
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы,
- своевременно вносить **изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.**

**(п.16.2 ФОП ДО)** Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы **проводится оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**(п.16.3 ФОП ДО)** Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- **планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО** заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.**

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется **эффективность педагогических действий** и осуществляется их дальнейшее **планирование**.

**(п.16.4 ФОП ДО и п.3.2.3 ФГОС ДО)** Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для **решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**(п.16.5 ФОП ДО)** Периодичность проведения педагогической диагностики, является её проведение **на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (**заключительная, финальная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

**(п.16.6 ФОП ДО)** Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе **малоформализованных диагностических методов:**

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**(п.16.7 ФОП ДО)** Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**.

Ориентирами для наблюдения являются **возрастные характеристики развития ребёнка**.

Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону **актуального и ближайшего** развития ребёнка.

- зона актуального развития ребенка - ребенок выполняет самостоятельно, без помощи взрослого;
- зона ближайшего развития ребенка - ребенок не может выполнить самостоятельно, но способен выполнить с помощью взрослого.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.**

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться **карта развития ребёнка**.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу **выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка** на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**(п.16.8 ФОП ДО)** Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов **портфолио ребёнка** (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**(п.16.9 ФОП ДО)** Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно **проектирует образовательный процесс**.

**(п.16.10 ФОП ДО)** При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги – психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) **(п.3.2.3 ФГОС ДО)**. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи **(п.3.2.3 ФГОС ДО)**.

Инструментарий диагностики (методический портфель педагога)	Педагогическая диагностика <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Педагогическая диагностика к образовательной программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет /Под ред. Г.А. Урунтаевой, В.В. Кожевниковой, И.А. Лыковой. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.</li> <li>2. Комплексная оценка психолого – педагогических развития детей раннего возраста к образовательной программе «Теремок /Под ред. Е.В. Трифионовой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. (электронный вариант)</li> </ol>
--	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях), федеральной программой и с учётом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (п.2.11.2 ФГОС ДО)

Обязательная часть Программы:

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (п.18 ФОП ДО)

##### От 2 лет до 3 лет (п.18.3. ФОП ДО)

Основные задачи (п.18.3.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (18.3.2 ФОП ДО)
<p>- <b>поддерживать</b> эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- <b>развивать</b> игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- <b>поддерживать</b> доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- <b>формировать</b> элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>- <b>формировать</b> первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок,</li> <li>-предпочитаемых игрушек,</li> <li>-задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера,</li> <li>-объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</li> </ul> <p>Показывает и называет ребенку: основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. узнавать вход в группу,</li> <li>2. ее расположение на этаже,</li> <li>3. педагогов, которые работают с детьми.</li> </ol> <p>Рассматривает с детьми пространство группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. назначение каждого помещения,</li> <li>2. его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</li> </ol> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").</p> <p>Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p>

	<p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды,</li> <li>- рассказывает детям о назначении предметов одежды,</li> <li>- способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</li> </ul>
<p><b>(п.18.8 ФОП ДО)</b>  <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

<p><b>Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богоявленская М.Е., Кларина Л.М., Шатова А.Д. Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020</li> <li>2. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018</li> <li>3. Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020</li> </ol>	

4. Касаткина Е.И. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
5. Кошелева А.Д., Кулаковская В.И. Эмоциональное развитие в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
6. Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018
7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
8. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
9. Теплова А.Б. Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
10. Трифонова Е.В. Становление и развитие игры в раннем детстве.— М.: ИД «Цветной мир», 2020

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» (п.19 ФООП ДО)

#### От 2 лет до 3 лет (п.19.3. ФООП ДО)

Основные задачи (п.19.3.1 ФООП ДО)	Содержание образовательной деятельности (п.19.3.2 ФООП ДО)
<p>1) <b>Развивать</b> разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) <b>Развивать</b> наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) <b>Совершенствовать</b> обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) <b>Формировать</b> у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>            Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.            Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.            Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;            Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.            В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>2) Математические представления:</b>            Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух</p>

<p>познания;</p> <p>5) <b>Развивать</b> первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) <b>Расширять</b> представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) <b>Организовывать</b> взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) <b>Развивать</b> способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b> Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>4) Природа:</b> В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p><b>(п.19.8 ФОП ДО)</b> <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> </ul>



<p>ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
--	--

<b>Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей третий год жизни. Учебные пособия. УМК «Теремок», 2019, 80 с.</li> <li>2. Родина Н., Протасова Е.Ю. Познание окружающего мира в раннем детстве. 2018, 104 с.</li> <li>3. Родина Н.М., Протасова Е.Ю. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Цветной мир издательский дом. 2019, 104 с.</li> </ol>	

### 2.1.3 Речевое развитие (п.20 ФОП ДО)

#### От 2 лет до 3 лет (п.20.3 ФОП ДО)

Основные задачи (п.20.3.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (п.20.3.2 ФОП ДО)
<p>1) <u>Формирование словаря:</u>  - <b>развивать</b> понимание речи и активизировать словарь. <b>Формировать</b> у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. <b>Обогащать</b> словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) <u>Формирование словаря:</u>  педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) <u>Звуковая культура речи:</u>  - <b>упражнять</b> детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. <b>Формировать</b> правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) <u>Звуковая культура речи:</u>  педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей</p>

	не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.
<p><u>3) Грамматический строй речи:</u>  - <b>формировать</b> у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>	<p><u>3) Грамматический строй речи:</u>  педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
<p><u>4) Связная речь:</u>  - <b>продолжать развивать</b> у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p><u>4) Связная речь:</u>  Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;  Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p><u>5) Интерес к художественной литературе</u>  - <b>формировать</b> у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  - <b>побуждать</b> договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  - <b>поощрять</b> отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  - <b>развивать</b> умение произносить</p>	

<p>звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>- <b>побуждать</b> рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>- <b>развивать</b> восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	
<p><b>(п.20.8 ФООП ДО)</b>  <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b></p> <p>- <b>владение</b> формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- <b>воспитание</b> отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>

#### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»**

1. Васюкова Н.Е. Детская литература и фольклор для детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
2. Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. М.: ИД «Цветной мир», 2019, 80 с.
3. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. М.: ИД «Цветной мир», 2020, 80 с.

#### **2.1.4 Художественно-эстетическое развитие (п.21 ФООП ДО)**

##### **От 2 лет до 3 лет (п.21.3 ФООП ДО)**

<b>Основные задачи (п.21.3.1 ФООП ДО)</b>	<b>Содержание образовательной деятельности (п.21.3.2 ФООП ДО)</b>
<p><u>1) приобщение к искусству:</u></p> <p>– <b>развивать</b> у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>– интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей</p>	<p><u>1) Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>

действительности;

- **развивать** отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- **познакомить** детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- **поддерживать** интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- **поддерживать** стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## 2) изобразительная деятельность:

- **воспитывать** интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- **развивать** положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- **научить** правильно держать карандаш, кисть;
- **развивать** сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- **включать** движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- **познакомить** со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- **развивать** эмоциональный отклик детей на

## 2)Изобразительная деятельность.

### 1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей

отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### 3) конструктивная деятельность:

- **знакомить** детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- **развивать** интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### 2) Лепка:

- Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);

- Педагог учит аккуратно пользоваться материалами;

- педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);

- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

- Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### 3) Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог

#### 4) музыкальная деятельность:

- **воспитывать** интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- **приобщать** к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

#### 5) театрализованная деятельность:

- **пробуждать** интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- **побуждать** детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- **способствовать** проявлению самостоятельности, активности в игре с

развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### 4) Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

2) **Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

- продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);

- учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;

- передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);

- педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),

выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### 5) Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

<p>персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - <b>способствовать</b> формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - <b>создавать</b> условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>б) культурно-досуговая деятельность:</u> - <b>создавать</b> эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - <b>привлекать</b> детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - <b>развивать</b> умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - <b>формировать</b> навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p><u>б) Культурно-досуговая деятельность.</u> Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><b>(п. ФОП ДО)</b> <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и</p>

эмоционально-образного способов его освоения детьми;  
 - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

1. Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
2. Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
3. Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. Художественное развитие малышей на основе интеграции искусств. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
4. Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. Первые шаги в мир искусства. — М.: ИД «Цветной мир», 2020, 72 с.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа ФГОС ДО «Теремок» Цветной мир издательский дом. 2020, 144 с.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
7. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
8. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. М.: ИД «Цветной мир», 2021, 88 с.
9. Лыкова И.А., Петрова Е.В. Художественно-дидактические игры для малышей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
10. Файзуллаева Е.Д., Фицнер Т.Д. Шифоновая радуга, или Альтернативное рисование тканью. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020

**2.1.5 Физическое развитие (п.22 ФООП ДО)**

**От 2 лет до 3 лет (п.22.3 ФООП ДО)**

<b>Основные задачи (п.22.3.1 ФООП ДО)</b>	<b>Содержание образовательной деятельности (п.22.3.2 ФООП ДО)</b>
<p>- <b>Обогащать</b> двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>- <b>Развивать</b> психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>- <b>Поддерживать</b> у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.</p> <p>- <b>Формировать</b> интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое).</p> <p>Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку. Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><u>1) Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p>



двигательным действиям.

- **Укреплять** здоровье детей средствами физического воспитания. **Формировать** культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

бросание, катание, ловля, метание:

- скатывание мяча по наклонной доске;
  - прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца;
  - остановка катящегося мяча;
  - передача мячей друг другу стоя;
  - бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы;
  - бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой;
  - перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1- 1,5 м;
- ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

ползание, лазанье:

- ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см;
  - ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке;
  - проползание под дугой (30 - 40 см);
- влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

ходьба:

- стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы;
- на носках;
- с переходом на бег;
- на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад;
- с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие);
- в рассыпную и в заданном направлении;
- между предметами;
- по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

бег:

- стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;
- между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см);
- за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно;

–непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд;  
медленный бег на расстояние 40 - 80 м.

упражнения в равновесии:

Ходьба:

- по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м);
  - по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см;
  - по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см);
- ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; Кружение на месте.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры:

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх.

	<p>Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.</p> <p>3) <u>Формирование основ здорового образа жизни</u>: Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены). Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p><b>(п. ФОП ДО)</b>  <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> </ul> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

**Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»**

1. Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Серых Л. Парциальная программа «Мой весёлый, звонкий мяч» ... М.: ИД «Цветной мир», 2020, 64 с.
2. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни М.: ИД «Цветной мир», 2020, 80с.

**2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы (п.23 ФОП ДО)**

**(п.23.1 ФОП ДО)** Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её, в форме **семейного образования**. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования **учитывается мнение ребёнка** (ч.4 ст.63 ФЗ № 273 – ФЗ «Об образовании РФ»)

**(п.23.2 ФОП ДО)** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад «Детство» г. Екатеринбурга может использовать **сетевую форму реализации образовательных программ** ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

**(п.23.3 ФОП ДО)** При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные **образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение** (ч.2 ст.13 ФЗ № 273 – ФЗ «Об образовании РФ»), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

**(п.23.4 ФОП ДО)** **Формы, способы, методы и средства реализации** Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

**(п.23.5 ФОП ДО)** Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

<b>В раннем возрасте (1 года - 3 лет): (п.2.7 ФГОС ДО) (п.23.5 ФОП ДО)</b>
--

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- предметная деятельность (орудийно – предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое)</li><li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие)</li><li>- ситуативно – деловое общение со взрослыми и эмоционально – практическое со сверстниками под руководством взрослого</li><li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры)</li><li>- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками)</li><li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)</li><li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала)</li><li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое)</li><li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально – ритмические движения)</li></ul> |
|--|

**(п.23.6.2 ФОП ДО)** Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает:

- возрастные и личностные особенности детей;
- педагогический потенциал каждого метода;
- условия его применения;
- реализуемые цели и задачи;
- прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения в детском саду используется комплекс методов. (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер)

### Методы воспитания и обучения

<p>Для достижения <u>задач воспитания</u>, используются следующие методы (п.23.6 ФООП ДО)</p>	<p>При организации <u>обучения</u> целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: (п.23.6.1 ФООП ДО)</p>
<p>1. <u>Метод организации опыта поведения и деятельности (4):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения,</li> <li>- упражнение,</li> <li>- воспитывающие ситуации,</li> <li>- игровые методы.</li> </ul> <p>2. <u>Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности (6):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ на моральные темы,</li> <li>- разъяснение норм и правил поведения,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- этические беседы,</li> <li>- обсуждение поступков и жизненных ситуаций,</li> <li>- личный пример.</li> </ul> <p>3. <u>Метод мотивации опыта поведения и деятельности (5):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение,</li> <li>- методы развития эмоций,</li> <li>- игры,</li> <li>- соревнования,</li> <li>- проектные методы.</li> </ul>	<p>1. При использовании <u>информационно-рецептивного метода</u> предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- рассматривание картин,</li> <li>- демонстрация кино- и диафильмов,</li> <li>- просмотр компьютерных презентаций,</li> <li>- рассказы педагога или детей,</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p>2. <u>Репродуктивный метод</u> предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- беседа,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p>3. <u>Метод проблемного изложения</u> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>4. При применении <u>эвристического метода</u> (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях.</p> <p>5. <u>Исследовательский метод</u> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие задания,</li> <li>- опыты,</li> <li>- экспериментирование.</li> </ul> <p>6. <u>Метод проектов</u>. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>

### Средства реализации Программы (п.23.7 ФОП ДО)

При реализации Программы педагоги МБДОУ – детский сад «Детство» используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:



### Средства используются для развития следующих видов деятельности детей: (п.23.8 ФОП ДО)

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения**, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы. (п.23.9 ФОП ДО)

(п.23.10 ФОП ДО) **Вариативность форм, методов и средств** реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

(п.23.11 ФОП ДО) При выборе **форм, методов, средств** реализации Программы педагог учитывает **субъектные проявления** ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

(п.23.12 ФООП ДО) Выбор педагогом педагогически обоснованных **форм, методов, средств** реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов (п.24 ФООП ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:(п.24.1 ФООП ДО)

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

(п.24.2 ФООП ДО) Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность** педагога и детей, а также как **самостоятельная деятельность**\*\* детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

№№	Содержание совместной деятельности педагога и детей
1	Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.
2	Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры.
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

№№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).
2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (п.24.1 ФООП ДО);

(п.24.3 ФООП ДО) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его **субъектные проявления** (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание

заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

**(п.24.4 ФОП ДО)** Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**(п.24.5 ФОП ДО)** **Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.

**(п.24.6 ФОП ДО)** **Игра** в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

**(п.24.7 ФОП ДО)** В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**(п.24.8 ФОП ДО)** Учитывая потенциал **игры** для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Перечень пособий, об игре
1. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. 2021, 80 с.
2. Петрова Е.В. Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок» 2020, 168 с.
3. Кривенко Е.Е., Виснер А.И. Развивающие игры малышей с предметами. 2020, 80 с.
4. Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. 2018, 80 с.



Развитие игровой деятельности детей осуществляется по **следующим направлениям:**

**1. Обогащение содержания игры.**

Игра носит отражательный характер, в ней ребенок отображает интересующие его стороны действительности, стремится разобраться в социальных отношениях. Такой опыт дети получают в процессе экскурсий, наблюдений, рассматривания картин, просмотра мультипликационных фильмов и кинофильмов, из книг и общения со взрослыми и сверстниками.

**2. Развитие игровых умений или способов построения игры.** На протяжении дошкольного детства игра меняется, усложняется способ построения игры.

**3. Развитие игрового общения, способов игрового сотрудничества.** Творческая игра по своей природе ориентирована на взаимодействие между детьми, связанное с распределением ролей, согласованием игрового замысла, разрешением спорных ситуаций. Практика игрового



сотрудничества накапливается у детей в играх, которые носят совместный характер, требуют согласования в решении игровых задач.

**Основные приемы развития игровой деятельности детей:**

- включение в игру новых предметов;
- включение в игру новых действий (показ, обсуждение);
- наблюдение за окружающим миром и социальными явлениями и их обязательное обсуждение с выделением действия, содержания речевого взаимодействия;
- смещение акцента от моделирования действий к моделированию отношений;
- помощь в выборе сюжета, обозначении ролей;
- обсуждение правил, регулирующих отношения в игре;
- организация РППС.

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов (п.24.1 ФОП ДО);

(п.24.9 ФОП ДО) Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность в режимных процессах**

№.№	Режимный процесс	Формы
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в первую половину дня (п.24.10 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
2	Проведение занятий, согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685 - 21	<p>(п.24.12 ФОП ДО)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- тематические события;</li> </ul>

	<p><b>(п.24.11 ФОП ДО)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.</li> </ul> <p>*Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми – путешествиями и другими. В рамках отведенного времени педагог может организовать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания. <b>(п.24.12 ФОП ДО)</b></p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685 – 21 <b>(п.24.13 ФОП ДО)</b>.</p> <p><b>Время проведения занятий: Режим занятий</b></p> <p><b>Продолжительность занятий: для детей от 2 до 3 лет (ранний возраст) - не более 10 минут (п.35.12 ФОП ДО)</b></p> <p><b>Длительность перерывов:</b> занятия в игровой форме, по подгруппам. Одно занятие утром, другое вечером.</p> <p><b>Дневная суммарная образовательная нагрузка для детей от 2 до 3 лет: 20 минут (п.35.12 ФОП ДО)</b></p> <p><b>Суммарная недельная образовательная нагрузка: 100 минут</b></p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. <b>(п.24.14 ФОП ДО)</b></p>
3	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки <b>(п.24.15 ФОП ДО)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>

4	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня <b>(п.24.16 ФОП ДО)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.</li> </ul> <p><b>(п.24.18 ФОП ДО)</b> Во вторую половину дня педагог может организовывать <b>культурные практики</b>. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.</p>
---	--	---

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

Среди них выделяются **простые, составные и комплексные** формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.	Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.	Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа,</li> <li>• рассказ,</li> <li>• эксперимент,</li> <li>• наблюдение,</li> <li>• дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры-путешествия,</li> <li>• творческие мастерские,</li> <li>• детские лаборатории,</li> <li>• творческие гостиные,</li> <li>• творческие лаборатории,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-родительские и иные проекты,</li> <li>• тематические дни,</li> <li>• тематические недели,</li> <li>• тематические или образовательные циклы</li> </ul>

педагога)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целевые прогулки,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• образовательный челлендж,</li> <li>• интерактивные праздники.</li> </ul>	
-----------	--	--

- самостоятельная деятельность детей (п.24.1 ФОП ДО):

№№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).
2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**(п.24.17 ФОП ДО)** Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Педагог **направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей:**

- создаёт проблемно-игровые ситуации;
- создаёт ситуации общения;
- поддерживает познавательные интересы детей;
- изменяет предметно-развивающую среду;
- и другое.

### Группы раннего возраста

- **двигательной активности** – для развития основных движений детей;
- **сенсорики и конструирования** – для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- **организации предметных и предметно-манипуляторных игр** – для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- **творчества и продуктивной деятельности** – для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения разнообразных изобразительных средств;
- **познания и коммуникации (книжный уголок)** – для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- **экспериментирования и труда** – для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО (п.24.1 ФОП ДО).

<b>(п.26.1 ФОП ДО) Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся</b>	
<p>- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и <b>повышение компетентности родителей</b> (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возрастов</p>	<p>- Обеспечение <b>единства подходов к воспитанию и обучению</b> детей в условиях ДОУ и семьи;  <b>- Повышение воспитательного потенциала семьи.</b>  <b>См.(п.26.9 ФОП ДО)</b> Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
<b>(п.26.3 ФОП ДО) Основные <u>задачи взаимодействия</u> педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся:</b>	<b>(п.26.4 ФОП ДО) <u>Принципы построения взаимодействия</u> педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся:</b>
<p><b>1. Информирование родителей</b> (законных представителей) и общественности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ,</li> <li>- о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста,</li> <li>- об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;</li> </ul>	<p><b>1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в соответствии с Законом об образовании (<u>ст.44 п.1</u>) у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;</li> </ul>
<p><b>2. Просвещение родителей</b> (законных представителей), повышение их правовой, психолого – педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p><b>/См. (п.26.5 ФОП ДО) Просвещение родителей</b> (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольных возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной</li> </ul>	<p><b>2. Открытость:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе;</li> <li>- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ ;</li> <li>- между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;</li> </ul>

<p>политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребёнка в группе ДОО детский сад;</li> <li>- содержания и методах образовательной работы с детьми./</li> </ul>	
<p>3. Способствование развитию <b>ответственного и осознанного родительства</b> как базовой основы благополучия семьи;</p>	<p>3. <b>Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей</b> (законных представителей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);</li> <li>- важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.</li> </ul>
<p>4. <b>Построение взаимодействия</b> в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p>	<p>4. <b>Индивидуально – дифференцированный подход к каждой семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;</li> <li>- возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.</li> </ul>
<p>5. <b>Вовлечения родителей</b> (законных представителей) в образовательный процесс.  <b>(п.26.9 ФОП ДО) Для вовлечения родителей</b> (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) <b>дидактические материалы</b> для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются</p>	<p>5. <b>Возрастосообразность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.</li> </ul>

подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

#### **(п.26.6 ФООП ДО)**

##### **Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)**

- Сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, **в вопросах реализации РППС и образовательных мероприятий (п.26.11 ФООП ДО)** /Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОУ
- **устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями** (законными представителями),
- **эффективно осуществлять просветительскую деятельность,**
- **достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями** (законными представителями) детей дошкольноговозраста/.

##### **- устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями** (законными представителями),

**(п.26.10 ФООП ДО)** Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно:

- анализировать поведение или проблемы ребёнка,
- выяснить причины проблем,
- искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит:

- просвещение родителей (законных представителей),
- их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка,
- согласование совместных действий, которые предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

##### **- эффективно осуществлять просветительскую деятельность**

**(п.26.7 ФООП ДО)** Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения ребёнка.**

**(п.26.7.2 ФООП ДО)** Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счёт привлечения к

тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT – специалистов и других)

**(п.26.7.1 ФООП ДОО) Направления просветительской деятельности:**

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT – технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

**- достигать основные цели взаимодействия**

**(п.26.1 ФООП ДОО) Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся**

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и **повышение компетентности родителей** (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
  - Обеспечение **единства подходов к воспитанию и обучению** детей в условиях ДОО и семьи;
  - **Повышение воспитательного потенциала семьи.**
- 
- Поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста
  - Разработка и реализация образовательных проектов совместно с семьёй

**(п.26.5 ФООП ДОО) Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями).**

**(п.26.8 ФООП ДОО) Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных посредством различных методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).**

**(п.26.11 ФООП ДОО) Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. \*\*/См.п.40 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»/**

Взаимодействие педагогов ДОО с семьёй – традиционное направление деятельности, которое предполагает общение взрослых участников



образовательных отношений по поводу реализации задач воспитания, обучения и развития детей.

Оно может реализовываться в виде:

- **сотрудничества** (когда педагог и родитель являются равноправными участниками взаимодействия, реализующими общую цель),
- **партнерства** (построение между педагогами и родителями взаимовыгодных отношений и согласование своих интересов при достижении общей цели),
- **оказания помощи и поддержки** (когда педагог на основе заинтересованности родителя профессионально помогает справиться с трудностями и проблемами при взаимодействии с ребенком, в процессе воспитания и обучения).

**таблица 6 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»/**

Направления взаимодействия	Содержание взаимодействия	Методы, приёмы и способы взаимодействия	Какие задачи позволяет решать
<b>Диагностико – аналитическое направление:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка</li> <li>- об уровне психолого – педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>- планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа;</li> <li>- согласование воспитательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы</li> <li>- социологические срезы</li> <li>- индивидуальные блокноты</li> <li>- «почтовый ящик»</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями)</li> <li>- дни (недели) открытых дверей</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей</li> <li>- и так далее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование работы с семьёй с учетом полученных данных и их анализа;</li> <li>- выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями;</li> <li>- согласование воспитательных задач</li> </ul>
<p><b>Просветительское направление:</b>  <b>(п.26.7 ФОП ДО)</b> Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.  <b>(п.26.7.2 ФОП ДО)</b> Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT – специалистов и других)</p>	<p><b>(п.26.5 ФОП ДО) Просвещение родителей (законных представителей)</b> по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольных возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания</li> <li>- конференции</li> <li>- круглые столы</li> <li>- семинары – практикумы</li> <li>- тренинги и ролевые игры</li> <li>- консультации</li> <li>- педагогические гостиные</li> <li>- родительские клубы</li> <li>- другое</li> <li>- информационные проспекты</li> <li>- стенды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просвещение родителей;</li> <li>- психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного возраста</li> </ul>

<p><b>(п.26.7.1 ФОП ДО) Направления просветительской деятельности:</b></p> <p>1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;</p> <p>2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>3. информирование родителей</p>	<p>образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы</li> <li>- папки – передвижки для родителей (законных представителей)</li> <li>педагогические библиотеки для родителей (законных представителей)</li> <li>- сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет /В Контакте/</li> <li>- медиарепортажи и интервью</li> <li>- фотографии</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- совместных работ родителей (законных представителей) и детей</li> <li>Досуговая форма: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники и вечера</li> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- знакомство с семейными традициями</li> <li>- и другое</li> </ul> </li> </ul>	
--	---	---	--

<p>(законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;</p> <p>4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;</p> <p>5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ – технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>			
<p><b>Консультационное направление:</b></p>	<p>- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p> <p>- особенности поведения и</p>	<p>- групповые родительские собрания</p> <p>- конференции</p> <p>- круглые столы</p> <p>- семинары – практикумы</p> <p>- тренинги и ролевые игры</p> <p>- консультации</p> <p>- педагогические гостиные</p>	<p>просвещение родителей;</p> <p>- психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного возраста</p>

	<p>взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возрастов;</li> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские клубы</li> <li>- другое</li> <li>- информационные проспекты</li> <li>- стенды</li> <li>- ширмы</li> <li>- папки – передвижки для родителей (законных представителей)</li> <li>- медиарепортажи и интервью</li> <li>- фотографии</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- совместных работ родителей (законных представителей) и детей</li> </ul> <p>Досуговая форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники и вечера</li> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- знакомство с семейными традициями</li> <li>- и другое</li> </ul>	
--	---	--	--

<p><b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся</b></p>	<p>- вопросы реализации некоторых образовательных задач, организации РППС и образовательных мероприятий;          – инициативы родителей детей дошкольного возрастов;          – разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьей.</p>	<p>- семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;          - специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО;          – привлечение/вовлечение (в том числе и через ребенка) родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач;          – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги и др.</p>	<p>Помощь и психолого - педагогическое сопровождение семей детей дошкольного возрастов.</p>
---	---	---	---

<p><b>Правила взаимодействия с родителями.</b>  <b>(п.39 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»)</b></p>	
<p>Реализация личноно ориентированного стиля общения.</p>	<p>Доброжелательная позиция заинтересованного общения и включенного внимания формирует отношения сотрудничества и взаимопонимания.          А назидательное, требовательное и категоричное отношение формирует сопротивление и формализм.          Стиль общения педагога задает весь характер отношения семьи к ДОО.</p>

	<p>Уважительные отношения «личность – личность» позволяют реализовать в общении ценностную позицию. Современные родители достаточно образованы в области воспитания и активно ищут информацию о методах и подходах к развитию детей.</p> <p>Их знания и представления требуют уважения и учета.</p>
Ориентация на конкретные задачи в отношении к конкретным детям.	<p>Важно, чтобы взаимодействие с родителями было направлено на решение конкретных задач, возникающих в развитии детей.</p> <p>Мероприятия, организуемые педагогом, должны инициироваться самой жизнью в ДОО, а не абстрактными административными целями.</p>
Индивидуализация взаимодействия с родителями.	<p>В общении с родителями необходимо учитывать самые разные особенности конкретной семьи (социальные, культурные, национальные, религиозные, образовательные и другие).</p> <p>Построение работы с родителями должно исходить из этих особенностей и мероприятия должны строиться с учетом интересов, увлечений и ценностей семей обучающихся.</p> <p>Взаимодействие с родителями индивидуализируется через использование разных видов совместной деятельности педагогов, родителей и детей.</p>
Партнерство и совместная деятельность с родителями.	<p>Активное включение родителей в жизнь ДОО напрямую влияет на уровень активности, уверенности и инициативности детей.</p> <p>Отношения с родителями – это отношения разделенной ответственности.</p> <p>Сотрудничество и позитивное отношение родителя к педагогу формирует доверительное общение ребенка с педагогом и эмоционально-комфортное самоощущение детей в ДОО.</p> <p>Кроме того, совместная деятельность является эффективным механизмом профилактики конфликтов, наиболее продуктивной формой развития всех субъектов общения.</p>
Вовлечение родителей в образовательный процесс	<p>Возможно на всех этапах и в самых разных формах, объединение усилий педагогов и родителей очень важно для развития и воспитания детей.</p> <p>Положительное и заинтересованное родительское отношение к ДОО способствует развитию ребенка и повышению его успешности.</p> <p>Важно, чтобы родители становились полноправными участниками образовательных взаимоотношений и осознавали свою причастность к ДОО.</p> <p>Родительская вовлеченность позволяет формировать единые ценности социализации ребенка, включения его в общество.</p>
Реализация психолого-педагогической поддержки семьи.	<p>Семейное воспитание незаменимо в дошкольном периоде развития и требует всесторонней защиты, поддержки и помощи.</p> <p>Знание особенностей каждой семьи обучающихся и понимание конкретных текущих семейных событий помогает правильно выстроить отношения с ребенком (с учетом, например, родительского развода, болезни члена семьи или взросления старшего ребенка в семье) и грамотно выстроить</p>

	<p>взаимодействие с родителями, подобрать необходимую информацию или оказать ребенку направленную поддержку.</p> <p>Содействие семье в трудных ситуациях – важная часть государственной образовательной политики. Реализация психолого - педагогической поддержки может потребовать и нейтрализации отрицательного влияния семьи на ребенка, компенсации дефицитов, с которыми семья временно не может справиться.</p>
Повышение родительской компетентности.	<p>Помощь родителям должна оказываться в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, создания условий эмоционального благополучия.</p> <p>Необходимо повышать уровень педагогической и психологической культуры родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях; развивать у родителей практические навыки воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста; практические навыки регуляции поведения детей; обогащать содержание общения и формы совместного досуга родителей с детьми.</p>
Избегать ошибок во взаимодействии (п.38 Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Приятельских отношений</b> с родителями обучающихся, где стираются официальные правила делового общения. Это ведет к снижению авторитета педагога, росту конфликтов и требований со стороны родителей, не соответствующих педагогическим задачам. Нарушение границ ведет к переходу взаимодействия из делового в эмоциональное.</li> <li>- Оценивания действий родителей с фокусированием на ошибках и проблемах родительской позиции. Важно <b>уважать в родителях их ответственность</b>, знания, уникальный родительский опыт, стремление создать для своего ребенка условия эмоционального комфорта и благополучия.</li> <li>- <b>Формализма в отношениях</b> с родителями. Дошкольный возраст требует личностной включенности и согласованности взаимодействия между родителями и педагогами по всем вопросам воспитания и образования.</li> <li>- <b>Дублирования родительской ответственности</b> и подмены собой родителя. Определяя воспитательные дефициты, педагогу следует в форме мягкой рекомендации подсказать родителю способы и приемы преодоления этих дефицитов, предоставить доступ к необходимым знаниям, замотивировать на решение задач повышения родительской компетентности.</li> <li>- Проявления <b>оценочной позиции</b> в отношении родителей. Безоценочность и принятие, реализуемые в отношении ребенка, должны становиться моделью отношений и для родителей.</li> </ul>
<b>Приёмы, методы и способы эффективного взаимодействия с родителями.</b>	
(п.40 Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования)	
Формировать систему «Мы»	Объединение с родителями в интересах развития ребенка.

	Важно не подчеркивать различия, а искать точки соприкосновения и единомыслия.
Активизировать творческие процессы	Способствуют развитию личности, открывают потенциал конструктивного взаимодействия (творческие мастерские, родительские клубы, объединения по интересам).
Совместная деятельность с родителями	Направлена на общение, а не на создание трудоемких, сложных продуктов.
Записывать короткие, эмоционально выразительные тематические ролики	В том числе с участием детей, направленные на повышение уровня компетентности их родителей; информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка и другое.
Организовывать практические мероприятия	Направлены на формирование навыков воспитания и регуляции поведения детей. Обсуждение в клубной или тренинговой форме типичные трудности, возникающие в воспитании, причины нарушения поведения детей дошкольного возраста.
Активизировать и обогащать воспитательные навыки родителей	Выделять родительские успехи, конкретные показатели воспитательного прогресса, повышать мотивацию совместной деятельности с детьми.
Использовать техники активного слушания	Являются универсальными стратегиями эффективного общения. Активное слушание направлено на понимание, подтверждение и принятие слов партнера по общению, тем самым партнеру подается надежный сигнал признания важности его слов и его авторитета.
Использовать техники Я-высказывания	(Сообщения от первого лица), которые позволяют обозначить собственный взгляд на ситуацию, не оказывая давления на партнера по общению.
Определять потребности	Мотивация поведения партнера по общению в данной конкретной (возможно конфликтной) ситуации.
Переключать собеседника на информационные сообщения	Обсуждение конкретной информации позволяет снизить напряженность ситуации, переключиться от эмоционального общения на деловое.
Формулировать правила общения с родителями	Предложите родителям совместно с детьми составить кодекс общения или правила взаимодействия в группе: пусть они совместно озвучат свои «Хорошо» и «Плохо».
Уметь выдержать паузу, прежде чем высказывать свое мнение	Часто необходимо небольшое дополнительное время, чтобы обдумать вопрос или чуть больше мысленно проанализировать ситуацию.
Переключать на отдаленные перспективы	Уметь представить позитивный образ будущего.
Удерживать позицию профессионала	Уметь отстраниться от эмоциональных реакций и реализовывать профессиональные задачи независимо от обстоятельств; сохранять чувство собственного достоинства и значимости как профессионала.

**Особенности образовательной деятельности культурных практик (п.24 ФОП ДО)**



(п.24.19 ФОП ДО) К культурным практикам (5) относят **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

(п.24.21 ФОП ДО) Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

(п.24.22 ФОП ДО) В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

(п.24.18 ФОП ДО) Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. **Ценность** культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

(п.24.20 ФОП ДО) Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

**См. ПАПКУ ДИАГНОСТИКИ группы №04 +Унифицированную карту развития ребенка**

### **Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25 ФОП ДО)**

(п.25.1 ФОП ДО) Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные **составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.**

(п.25.2 ФОП ДО) Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

(п.25.3 ФОП ДО) Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме **самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**(п.25.4 ФОП ДО)** Для поддержки детской инициативы педагог учитывает **следующие условия:**

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряя желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные **пробы** в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организывает **ситуации**, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя **приемы поддержки, одобрения, похвалы;**
- 5) создаёт условия для развития произвольности в деятельности, использовать **игры и упражнения**, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приёмов (п.25.8 ФОП ДО).**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: **лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.**
2. У ребёнка всегда должна быть **возможность самостоятельного решения поставленных задач.** При этом педагог помогает детям **искать разные варианты решения одной задачи**, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных

самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: **опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.**
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание **обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка.** В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

К основным направлениям поддержки детской инициативы в ДОУ можно отнести постоянные и временные компоненты детской субкультуры, которые одновременно являются и средствами развития, и атрибутами пространства, помогающие дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире: \*/более подробно можно посмотреть в ООП ДОУ

- Участие в проектной деятельности
- Творческие вернисажи в холлах детского сада
- Конкурсы чтецов
- Эмоциональный экран
- Коробочка плохого настроения
- Персональные выставки детского творчества
- Демонстрации личных коллекций

- Стульчик доброты
- Сундучок «Необычных вещей»,
- «Послание родителям» или «Звездочки успеха»,
- Личные блокноты
- Презентация портфолио ребенка
- Семейное древо
- Уголки уединения

## **2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

### **2.2.1. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности**

#### **Направления и задачи коррекционно – развивающей работы. (п.27 ФОП ДО)**

**Цель деятельности ПМПК** - проведение комплексного психолого-медико-педагогического обследования для своевременного выявления детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении, и подготовки по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико- педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждение, уточнение или изменение ранее данных рекомендаций.

Психолого-медико-педагогическая комиссия города Екатеринбурга (ПМПК) находится по адресу ул. Баумана,31

#### **Основные направления деятельности ПМПК:**

##### Категории обследуемых детей:

- дети с нарушением слуха;
- дети с нарушением зрения;
- дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой речевого развития;
- дети с задержкой психического развития;
- дети с проблемами в интеллектуальном развитии;
- дети с расстройствами аутистического спектра.

Подготовка по результатам обследования рекомендаций по созданию условий:

- для получения ребенком образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов; для подтверждения, уточнения или изменения ранее данных ПМПК рекомендаций;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных организаций, организаций, осуществляющих социальное обслуживание, медицинских организаций, других организаций по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) девиантным (общественно опасным) поведением;
- осуществление учета данных о детях с ограниченными возможностями здоровья, детях-инвалидах, детях, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации и (или) девиантным (общественно опасным) поведением;
- формирование информационной базы о детях с ограниченными возможностями здоровья с соблюдением требований Федерального закона от 27.07.2006 г. №152-ФЗ "О персональных данных";
- осуществление взаимодействия с органами управления, образовательными и медицинскими учреждениями, ВУЗами, бюро медико-социальной экспертизы, организациями и ведомствами, представляющими интересы и права детей с ограниченными возможностями здоровья, для обеспечения единых подходов и качества процесса психолого-медико-педагогического сопровождения;
- оказание организационно-аналитической, коррекционно-диагностической и консультативно-методической помощи участникам образовательных отношений, направленной на реализацию задач инклюзивной практики образования;
- участие в организации информационно-просветительской работы с населением в области предупреждения и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонении в поведении;
- согласование пакета документов для комплектования логопунктов образовательных организаций города Екатеринбурга с целью нормативно-правового и организационно-методического регулирования деятельности учителей-логопедов по реализации образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование предложений в Департамент образования Администрации города Екатеринбурга, Министерство общего и профессионального образования Свердловской области по развитию системы образования с целью обеспечения ее доступности и адаптивности к уровням и особенностям развития детей; информирование Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, Министерства общего и профессионального образования Свердловской области о фактах нарушения законодательства в сфере образования и защиты прав детей.

В состав ПМПК входят: руководитель ПМПК, педагог-психолог, учитель-дефектолог (по соответствующему профилю: олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), учитель-логопед, педиатр, невролог, офтальмолог, оториноларинголог, ортопед, психиатр детский, социальный педагог.

При необходимости в состав комиссии включаются и другие специалисты.

**(п.27.1 ФОП ДО)** Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**(п.27.2 ФОП ДО)** В нашем детском саду КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

**(п.27.3 ФОП ДО)** ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР на уровне ДОО (п.27.4 ФОП ДО)**

1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО.
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК).
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.
6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**(п.27.5 ФОП ДО) КРР организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

**(п.27.6 ФОП ДО) КРР в ДОО реализуется:**

в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

**(п.27.7 ФОП ДО) Содержание КРР для каждого обучающегося** определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

**Психолого – педагогическое включение ребёнка в программу КРР:**

<p><b>Обучающиеся с ОВЗ и дети – инвалиды</b> (п.28.5 ФОП ДО)</p>	<p>Осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования</p>
<p><b>Часто болеющие дети</b></p>	<p>Определение индивидуального маршрута психолого – педагогического сопровождения осуществляется на</p>

(п.28.6.2 ФОП ДО)	основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики
<b>Одаренные обучающиеся</b> (п.28.7.1 ФОП ДО)	Определение индивидуального маршрута психолога – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики
<b>Обучающиеся дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</b> (п.28.8.2 ФОП ДО)	Осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. (в случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка) Осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка
<b>Обучающиеся из «группы риска»</b> (п.28.9.2 ФОП ДО)	Определение индивидуального маршрута психолога – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей)
<b>(п.27.7 ФОП ДО) Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО. Психолого – педагогическое включение ребёнка в программу КРР:</b>	
<b>(п.28 ФОП ДО) Содержание КРР на уровне ДО</b>	
<b>КРР включает:</b> (п.28.2 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной</li> </ul>

		<p>исхода (происхождения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>
<b>№№</b>	<b>Направление</b>	<b>Содержание</b>
1.	<b>Диагностическая работа (п.28.1 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;</li> <li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</li> <li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;</li> <li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
2.	<b>Консультативная работа (п.28.3 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов</li> </ul>



		<p>работы с обучающимся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</li> </ul>
3.	<b>Информационно-просветительская работа (п.28.4 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>
	<b>Направленность КРР с обучающимися, имеющими:</b>	<b>Реализация КРР</b>
1	<b>Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;</li> <li>- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</li> </ul>
2	<b>Работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми (п.28.6.1 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>- снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> <p>(п.28.6 ФОП ДО) Детям свойственны: Быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов, стремление постоянно получать от них помощь).</p>
3	<b>Работа с одаренными детьми (п.28.7 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях</li> </ul>

		<p>семенного воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
4	<p><b>Работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</b> (п.28.8 ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul> <p><b>(п.28.8.1 ФОП ДО)</b> Рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально</p>
5	<p><b>Работа с детьми имеющими девиации развития и поведения</b> (п.28.9.1 ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>- развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>
<p><b>п.27.8 ФОП ДО)</b> В образовательной практике определяются нижеследующие категории <b>целевых групп</b> обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Целевые группы обучающихся, нуждающиеся в адресной психологической помощи</b></p>		
<b>№№</b>	<b>Целевая группа (п.27.8 ФОП ДО)</b>	
1.	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.	
2.	Обучающиеся с ООП: - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;</li> <li>- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;</li> <li>- одаренные обучающиеся.</li> </ul>
3.	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4.	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5.	<p>Обучающиеся <b>«группы риска»</b>: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).</p> <p><b>(п.28.9 ФОП ДО)</b> К целевой группе обучающихся <b>«группы риска»</b> отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);</li> <li>- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);</li> <li>- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);</li> <li>- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания)</li> </ul>
<p><b>(п.27.9 ФОП ДО)</b> КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.</p> <p><b>(п.27.10 ФОП ДО)</b> КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.</p>	
В ДОО функционирует логопедический пункт, зачисляются дети, имеющие определённые речевые нарушения важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.	
Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Совершенствование слоговой структуры слов</li> <li>- Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Общее недоразвитие речи (ОНР)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пополнение словаря</li> <li>- Совершенствование грамматического строя</li> <li>- Совершенствование связной речи</li> </ul>

- Развитие фонематического восприятия
- Совершенствование слоговой структуры слов
- Коррекция звукопроизношения

### **2.2.2. Рабочая программа воспитания (п.29 ФОП ДО) Пояснительная записка (п.29.1 ФОП ДО)**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Целевой раздел Программы воспитания (п.29.2 ФОП ДО)**

<p>Цели и задачи воспитания <b>(п.29.2.1 ФОП ДО)</b></p>	<p><b>(п.29.2.1.1 ФОП ДО) Общая цель воспитания в ДОО</b> – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</li> <li>2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</li> </ol>
--	---

	<p><b>3.</b> становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p>
	<p><b>(п.29.2.1.2 ФОП ДО) Общие задачи воспитания в ДОО:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</li> <li>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</li> <li>3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</li> <li>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</li> </ol>

### Направления воспитания (п.29.2.2 ФОП ДО)

Направление воспитания	Цель направления воспитания	Ценности	Содержание
<p><b>Патриотическое направление (29.2.2.1 ФОП ДО)</b></p>	<p><b>Содействовать</b> формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p>	<p><b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p>	<p>Патриотическое направление воспитания <b>базируется</b> на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p><u>Работа по патриотическому воспитанию предполагает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>формирование</b> «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);</li> <li>- <b>формирование</b> «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);</li> <li><b>формирование</b> «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</li> </ul>

<p><b>Духовно-нравственное направление</b> (29.2.2.2 ФОП ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>	<p><b>Жизнь, милосердие, добро</b> лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание <b>направлено</b> на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого <b>взаимодействия в детско-взрослой общности</b>, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
<p><b>Социальное направление</b> (29.2.2.3 ФОП ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>	<p><b>Семья, дружба, человек</b> и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p>	<p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.</p> <p>Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в <b>детско - взрослых и детских общностях</b>.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>

<p><b>Познавательное направление</b> (п.29.2.2.4 ФОП ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценности познания.</p>	<p><b>Познание</b> лежит в основе познавательного направления воспитания.</p>	<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление</b> (п.29.2.2.5 ФОП ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p>	<p><b>Жизнь и здоровье</b> лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p>	<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания <b>основано</b> на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<p><b>Трудовое направление</b> (п.29.2.2.6 ФОП ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</p>	<p><b>Труд</b> лежит в основе трудового направления воспитания.</p>	<p>Трудовое направление воспитания <b>направлено</b> на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>

<b>Эстетическое направление</b> (п.29.2.2.7 ФООП ДО)	<b>Способствовать</b> становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота,</b> лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание <b>направлено</b> на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
---	---	---	--

**Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3 ФООП ДО)**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

(п.29.2.3.1 ФООП ДО) **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного



		здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно - речевой, театрализованной и другое).

### Содержательный раздел Программы воспитания (п.29.3 ФОП ДО)

Уклад образовательной организации (п.29.3.1 ФОП ДО)	<p><b>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</b></p> <p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><b><u>Ежедневные традиции:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</li> <li>2. Ежедневная Единая утренняя зарядка для всех возрастных групп (08.00 часов)</li> <li>3. Утреннее приветствие всех детей группы (Утренний круг) и «Вечерний круг»</li> </ol> <p>Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОО традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.</p>
--	---

	<p>Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.</p> <p>Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> <p><b><u>Ежемесячные традиции:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поздравление именинников.</li> <li>2. Умелые ручки.</li> <li>3. Календарные и народные праздники.</li> </ol> <p><b><u>Ежегодные традиции:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фестиваль национальных культур.</li> <li>2. Театральная неделя.</li> <li>3. Интерактивные выставки.</li> <li>4. Праздники</li> </ol>
--	---

<p>Воспитывающая среда образовательной организации (п.29.3.2 ФОП ДО)</p>	<p>1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в <b>процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества</b>. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда строится <b>по трем линиям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«от взрослого»</b>, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;</li> <li>- <b>«от совместности ребенка и взрослого»</b>: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;</li> <li>- <b>«от ребенка»</b>: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</li> </ul> <p>2) Учитываются условия:</p>		
	<p>для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим</p>	<p>для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с</p>	<p>для становления самостоятельности, инициативности и творческого</p>

	людям, себе;	традиционными ценностями русского общества;	взаимодействия в разных детско- взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество
	<p>- <b>игровая деятельность</b> - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;</p> <p>- <b>коммуникативная</b> - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;</p> <p>- <b>предметная</b> - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;</p> <p>- <b>изобразительная</b> - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;</p> <p>- <b>наблюдение</b> - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;</p> <p>- <b>проектная</b> - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;</p>	<p>- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;</p> <p>- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;</p> <p>- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);</p> <p>- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;</p> <p>- экскурсии и целевые прогулки;</p> <p>- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;</p> <p>- встречи с интересными людьми</p> <p>— носителями культуры.</p>	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <p>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</p> <p>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</p> <p>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы,</p>

	<p>– <b>конструктивная</b> - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.</p>	<p>предложения и пр.); – планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; – оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</p>
--	---	---

<p>Общности образовательной организации <b>(п.29.3.3. ФОР ДО)</b></p> <p>Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.</p> <p>Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому</p>	<p><b><u>Детская общность.</u></b></p> <p>Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> <p><b><u>Детско-взрослая общность.</u></b></p> <p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основной единицей образовательного процесса в группе выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Традиционно педагогами практикуется воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой</p>
---	--

<p>социальное становится индивидуальным.</p>	<p>режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.</p> <p><b>Профессионально-родительская общность</b> включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. В ДООУ создана профессионально-родительские общность Совет родителей – постоянно действующий орган коллегиального управления, созданный по инициативе родителей (законных представителей) воспитанников педагогических работников с целью учета мнения родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников по вопросам, затрагивающим их права и законные интересы.</p> <p><b>Профессиональная общность</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Рабочей Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение</li> </ul>
--	---

Образовательные области	Направление воспитания	Ценности (направлены на приобщение)	Задачи
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (п.18.8 ФООП ДО)</p>	<p>Патриотическое направление (29.2.2.1 ФООП ДО)</p> <p>Духовно-нравственное направление (29.2.2.2 ФООП ДО)</p> <p>Социальное направление (29.2.2.3 ФООП ДО)</p> <p>Трудовое направление (п.29.2.2.6 ФООП ДО)</p>	<p>Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие Добро Дружба Сотрудничество Труд</p>	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- <b>воспитание</b> уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- <b>воспитание</b> ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- <b>содействие</b> становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- <b>воспитание</b> социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- <b>создание</b> условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- <b>поддержка</b> трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- <b>формирование</b> способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

<p><b>Познавательное развитие</b> (п.19.8 ФОП ДО)</p>	<p>Познавательное направление (п.29.2.2.4 ФОП ДО)</p> <p>Патриотическое направление (29.2.2.1 ФОП ДО)</p> <p>Социальное направление (29.2.2.3 ФОП ДО)</p>	<p>Человек Семья Познание Родина Природа</p>	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- <b>приобщение</b> к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- <b>воспитание</b> уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- <b>воспитание</b> уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- <b>воспитание</b> бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b> (п.20.8 ФОП ДО)</p>	<p>Эстетическое направление (п.29.2.2.7 ФОП ДО)</p>	<p>Культура Красота</p>	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>владение</b> формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- <b>воспитание</b> отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (п.21.8 ФОП ДО)</p>	<p>Эстетическое направление (п.29.2.2.7 ФОП ДО)</p>	<p>Культура Красота</p>	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- <b>приобщение</b> к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- <b>становление</b> эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- <b>создание</b> условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>формирование</b> целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- <b>создание</b> условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое развитие (п.22.8 ФОП ДО)</b>	<p>Физическое и оздоровительное направление (п.29.2.2.5 ФОП ДО)</p> <p>Духовно-нравственное направление (29.2.2.2 ФОП ДО)</p>	Жизнь Здоровье	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- <b>формирование</b> у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- <b>становление</b> эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- <b>воспитание</b> активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>- <b>формирование</b> у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

**Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5 ФОП ДО)**

- работа с родителями (законными представителями) (п.29.3.5.1 ФОП ДО)
- события образовательной организации (п.29.3.5.2 ФОП ДО)
- совместная деятельность в образовательных ситуациях (п.29.3.5.3 ФОП ДО)

**(п.29.3.5.1 ФОП ДО) Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе **воспитательной работы**:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;



- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

**(п.29.3.5.2 ФООП ДО) События образовательной организации.** /Проектно – тематическое планирование

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

**Событийным** может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение **трех условий:**

Разнообразие форматов	Участие родителей	Поддержка детской инициативы
<p>Выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• концерт;</li> <li>• квест;</li> <li>• проект;</li> <li>• образовательное событие;</li> <li>• мастерилки;</li> </ul>	<p>Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.</p>	<p>Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования;</li> <li>• выставка;</li> <li>• спектакль;</li> <li>• викторина;</li> <li>• фестиваль;</li> <li>• ярмарка;</li> <li>• чаепитие и т. д</li> </ul>		<p>делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.</p> <p>Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год — это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А День Победы потому что дети пока не могут до конца понятия прочувствовать этот праздник.</p>
---	--	--

**(п.29.3.5.3 ФОП ДО) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение **конкретных задач воспитания**.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ (с 7.30 до 18.00)

<b>Основные виды организации совместной деятельности (описание)</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
Позиции:	
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;	<p>1. Ситуативная беседа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие коммуникативных навыков и умения слушать других.</li> <li>- Способствует развитию эмпатии и понимания различных точек зрения.</li> <li>- Помогает развить навыки решения конфликтов и установления гармоничных взаимоотношений.</li> <li>- Воспитывает навыки социализации и взаимодействия с окружающей средой.</li> </ul> <p>2. Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирует развитие речи и лексического запаса.</li> <li>- Позволяет развивать фантазию и креативность.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывает интерес к чтению и литературе.</li> <li>- Может привносить моральные и этические уроки через художественные истории.</li> </ul> <p>3. Совет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогает развить навыки эмпатии и понимания проблем других людей.</li> <li>- Позволяет передать свой жизненный опыт и знания.</li> <li>- Воспитывает умение анализировать ситуацию и принимать решения.</li> <li>- Содействует формированию самостоятельности и ответственности.</li> </ul> <p>4. Вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирует развитие мышления и логического рассуждения.</li> <li>- Поощряет поиск ответов, самостоятельное исследование и познание мира.</li> <li>- Воспитывает умение анализировать информацию и развивать критическое мышление.</li> <li>- Помогает формировать навыки коммуникации и выражения своих мыслей.</li> </ul>
<p>Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная ситуация), составление рассказов из личного опыта;</p>	<p>1. Социальное моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Позволяет детям наблюдать и воспринимать модельное поведение взрослых или сверстников.</li> <li>- Содействует формированию социальных навыков и умениям имитировать желательные поведенческие примеры.</li> <li>- Воспитывает моральные ценности, такие как эмпатия, справедливость и взаимопомощь.</li> <li>- Стимулирует развитие саморегуляции и контроля над своим поведением.</li> </ul> <p>2. Воспитывающая (проблемная ситуация):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предоставляет возможность детям столкнуться с различными проблемами и рассмотреть пути их решения.</li> <li>- Способствует развитию навыков поиска альтернативных решений и принятия решений в сложных ситуациях.</li> <li>- Воспитывает навыки сотрудничества, конфликтного и мирного разрешения проблем и компромиссного мышления.</li> <li>- Помогает развивать эмоциональный интеллект, осознание и управление собственными эмоциями.</li> </ul> <p>3. Составление рассказов из личного опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Позволяет детям делиться своими жизненными историями и уроками, которые они из них извлекли.</li> <li>- Стимулирует развитие речи, словарного запаса и навыков рассказа.</li> <li>- Воспитывает самоанализ, саморефлексию и осознание действий и последствий.</li> <li>- Способствует формированию самоидентификации и укреплению самооценки.</li> </ul>
<p>Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;</p>	<p>1. Чтение художественной литературы с обсуждением и выводами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирует развитие речи, языкового и лексического запаса.</li> <li>- Развивает воображение, креативность и эстетическое восприятие.</li> <li>- Воспитывает яркие образы, эмоциональную отзывчивость и эмпатию.</li> <li>- Проясняет моральные и этические вопросы и помогает детям понять различные аспекты жизни и человеческого опыта.</li> </ul> <p>2. Сочинение рассказов, историй, сказок:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает навыки письма и творческого мышления.</li> <li>- Помогает выражать свои мысли и чувства через письменное выражение.</li> <li>- Способствует развитию воображения и развитию логического построения текста.</li> <li>- Воспитывает самостоятельность и уверенность в своих способностях.</li> </ul> <p>3. Заучивание и чтение стихов наизусть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает навыки памяти, концентрации и выразительного чтения.</li> <li>- Помогает улучшить артикуляцию и логическую организацию речи.</li> <li>- Воспитывает уважение к языку и литературным произведениям.</li> <li>- Стимулирует эмоциональное восприятие и эстетическую оценку поэзии.</li> </ul>
<p>Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды – инсценировки;</p>	<p>1. Разучивание и исполнение песен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает музыкальность, ритмическое чувство и музыкальный слух.</li> <li>- Способствует развитию артикуляции, дыхания и выразительности речи.</li> <li>- Воспитывает уверенность в себе и преодоление сценической неуверенности.</li> <li>- Помогает детям выразить свои эмоции и чувства через музыку.</li> </ul> <p>2. Театрализация и драматизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает слуховое и зрительное восприятие, фантазию и творческое мышление.</li> <li>- Содействует развитию навыков актерской игры, выразительности и пластики.</li> <li>- Воспитывает коммуникативные навыки, такие как взаимодействие и взаимодействие на сцене.</li> <li>- Помогает детям лучше понимать и эмпатировать другим персонажам и ситуациям.</li> </ul> <p>3. Этюды – инсценировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает навыки коллективной работы и сотрудничества в группе.</li> <li>- Помогает детям осознать и передать на сцене определенные идеи, сообщения или смыслы.</li> <li>- Воспитывает артистическое самовыражение, внимание к деталям и овладение сценическим искусством.</li> <li>- Способствует развитию творческого мышления и постановочных навыков.</li> </ul>
<p>Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;</p>	<p>1. Рассмотрение и обсуждение картин и книжных иллюстраций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает наблюдательность, воображение и эстетическое восприятие.</li> <li>- Позволяет детям анализировать и интерпретировать изображения, а также выражать собственные впечатления и эмоции.</li> <li>- Воспитывает толерантность и уважение к различным художественным проявлениям и стилям.</li> <li>- Помогает расширить культурный и художественный кругозор детей.</li> </ul> <p>2. Просмотр видеороликов, презентаций и мультфильмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширяет кругозор, знания и информацию о различных темах и предметах.</li> <li>- Воспитывает внимание, критическое мышление и умение анализировать содержание.</li> <li>- Способствует развитию мультимедийной грамотности, включая визуальное и зрительное восприятие.</li> </ul>

	<p>- Предоставляет возможность обсуждения этических, социальных и моральных вопросов, которые возникают в видеороликах и мультфильмах.</p>
<p>Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное;</p>	<p>1. Возможность самовыражения и самореализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки предоставляют детям возможность показать свои творческие достижения и уникальные идеи.</li> <li>- Развивает уверенность в себе, самооценку и самодисциплину.</li> <li>- Побуждает к саморазвитию и поиску своего "голоса" в искусстве или других областях.</li> </ul> <p>2. Развитие критического мышления и аналитических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки стимулируют детей обдумывать, анализировать и интерпретировать произведения искусства или экспозиции.</li> <li>- Учит улавливать детали, формулировать свои мысли и аргументировать свои впечатления.</li> <li>- Развивает критическое мышление, эстетическое восприятие и способность к оценке искусства.</li> </ul> <p>3. Социальное взаимодействие и коммуникация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки предоставляют возможность детям взаимодействовать и обсуждать произведения с другими участниками или посетителями.</li> <li>- Способствует развитию коммуникативных навыков, умения работать в команде и уважительного отношения к мнению других.</li> <li>- Создает атмосферу сотрудничества, обмена и взаимного восприятия.</li> </ul> <p>4. Расширение культурного кругозора и эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки позволяют детям познакомиться с различными формами искусства, стилями, эпохами и культурными традициями.</li> <li>- Способствует развитию эстетической и художественной грамотности.</li> <li>- Воспитывает ценность и уважение к искусству и культуре.</li> </ul>
<p>Экскурсия (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;</p>	<p>1. Образовательное значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии и посещение образовательных организаций позволяют детям расширить свои знания в различных сферах, таких как история, наука, культура и технологии.</li> <li>- Возможность поближе познакомиться с академическими программами и образовательными предложениями.</li> <li>- Предоставляют новые возможности для обучения и развития.</li> </ul> <p>2. Культурное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение музеев, спектаклей и выставок позволяет детям погрузиться в мир искусства, культуры и истории.</li> <li>- Развитие эстетического восприятия и художественного вкуса.</li> <li>- Укрепление понимания, уважения и толерантности к различным культурам.</li> </ul> <p>3. Развитие навыков наблюдения и анализа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии требуют активного наблюдения и анализа представленной информации и объектов.</li> <li>- Умение задавать вопросы, анализировать и интерпретировать произведения искусства и экспонаты музея.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие критического мышления и умения делать выводы.</li> <li>4. Социальное и эмоциональное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение мероприятий и выставок предоставляет возможность социального взаимодействия с другими детьми и взрослыми.</li> <li>- Развитие навыков коммуникации и работы в команде.</li> <li>- Воспитание эмпатии, уважения и понимания других культур и мнений.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие творческого мышления и воображения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая роль и ситуация позволяют детям вжиться в различные роли, создавать и развивать свои идеи и воображаемые миры.</li> <li>- Способствуют развитию креативности, самовыражения и самореализации.</li> </ul> </li> <li>2. Развитие коммуникативных навыков и социальных ролей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые методы дают возможность детям общаться, сотрудничать и решать проблемы в контексте игровых ситуаций.</li> <li>- Учитывать мнение и чувства других, развивает навыки эмпатии и умение взаимодействовать в группе.</li> </ul> </li> <li>3. Способствование познавательному развитию: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые методы позволяют детям приобретать и усваивать знания через активную практику и опыт.</li> <li>- Развивает навыки логического мышления, сопоставления и анализа.</li> </ul> </li> <li>4. Формирование ценностных ориентаций: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые методы могут помочь формированию ценностных представлений и нравственных норм.</li> <li>- Учат детей понимать правила и нормы поведения, вырабатывать моральные и этические принципы.</li> </ul> </li> <li>5. Развитие физической активности и моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые действия, такие как активные игры или спортивные соревнования, способствуют развитию физической активности, координации и моторики детей.</li> </ul> </li> </ol>

<p>Организация предметно – пространственной среды (п.29.3.6 ФООП ДО) + См. Организационный раздел Федеральной программы (п.31 ФООП ДО)</p>	<p><b>Реализация воспитательного потенциала предметно – пространственной среды предусматривает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместную деятельность педагогов по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе;</li> <li>- совместную деятельность обучающихся по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе;</li> <li>- совместную деятельность других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе</li> </ul>
--	--

<p><b>Социальное партнёрство (п.29.3.7 ФОП ДО)</b>  Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:</p>	
<p>1. Участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социальная акция совместно с благотворительным фондом защиты животных «Помоги четвероногому другу»;</li> <li>- Социальная акция совместно с благотворительным фондом защиты животных «Спешите делать добро: помогите четвероногому другу!»;</li> <li>- Шествие по территории «Бессмертный полк».</li> </ul>
<p>2. Участие представителей организаций – партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс снежных скульптур (с привлечением родителей);</li> <li>- Фестиваль начального конструирования, моделирования «Вместе с папой»;</li> <li>- Акция «Оздоровительный пробег»;</li> <li>- Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей.</li> </ul>
<p>3. Проведение на базе организаций – партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной Войны;</li> <li>- Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной Войны.</li> </ul>
<p>4. Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями - партнерами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социальная акция «Елка желаний».</li> </ul>

### **Организационный раздел Программы воспитания (п.29.4 ФОП ДО)**

<p><b>Кадровое обеспечение (п.29.4.1 ФОП ДО)</b></p>	<p>В данном разделе представлены решения в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности;</li> <li>- по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания;</li> <li>- психолого – педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий</li> <li>- привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других)</li> </ul> <p>1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p>
--	---

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Приказ Министерства просвещения России от 24 марта 2023 г. № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».</li> <li>3. Приказ Министерства образования и науки России от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».</li> <li>4. Приказ Министерства образования и науки России от 11 мая 2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».</li> <li>5. Приказ Министерства труда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)“».</li> <li>6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей работников образования».</li> <li>7. Постановление Правительства РФ от 21 февраля 2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».</li> <li>8. Постановление Правительства РФ от 14 мая 2015 г. № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».</li> </ol>
<p>Нормативно – методическое обеспечение (п.29.4.2 ФОП ДО)</p>	<p>Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>содействие</b> становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;</li> <li>• <b>формирование</b> ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;</li> <li>• <b>поддержка</b> освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.</li> </ul> <p>Практическое руководство – это:</p>



- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных **форматов организации воспитательной работы** в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи и рубрики «Здоровьесбережение»:

- «Смотрим вместе»,
- «Читаем вместе»,
- «Рассуждаем вместе»,
- «Играем вместе»,
- «Мастерим вместе»,
- «Трудимся вместе».

«**Практическое руководство**» является инструментом реализации рабочей программы воспитания. Его содержание и организационные формы **являются инвариантными и не подлежат изменению** — например, в сентябре воспитательная работа посвящена ценности познания и не может меняться воспитателем по своему усмотрению.

В то же время содержание конкретных заданий является вариативным.

Для опытного воспитателя представленная информация выступает в качестве ориентира и при необходимости заменяется им на аналогичную, обусловленную спецификой региона и ДОО.

А для молодого специалиста, только начинающего свой профессиональный путь, предложенное содержание может являться непосредственным инструментом реализации Программы воспитания. Содержание воспитательной работы проектируется воспитателем в течение всего месяца во всех видах детской деятельности и включается в различные режимные моменты.

Данное «Практическое руководство» предлагает вариант проектирования воспитательной работы, включающий следующие компоненты:

- ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ участников воспитательного процесса – педагогов, детей и их родителей «педагог – дети», «педагог – родители», «родители – дети»
- СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ФОРМАТЫ описывающие виды совместной деятельности с высоким воспитательным потенциалом. Все эти форматы спроектированы для двух форм взаимодействия: «педагог – дети» и «родители – ребенок»

- **ПРОЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**, позволяющие эффективно решать задачи приобщения детей к ценностям российского общества. Два вида «Проект месяца» и «Проект года» При этом проект понимается как комплекс целенаправленно организованных мероприятий (воспитательных ситуаций).

- **МОДУЛИ** для организации взаимодействия педагога с семьей и поддержки коммуникации воспитывающих взрослых – педагогов и родителей. В каждом модуле представлена информация, которую воспитатель детского сада доносит до родителей посредством сообщения через какой-либо мессенджер или социальную сеть. В «Практическом руководстве» даются ссылки на конкретные материалы, в т.ч. цифровой ресурс (тексты литературных произведений, записи мультфильмов и др.). Способы передачи информации педагог заранее согласовывает с родителями своих воспитанников.

Месяц	Ценность - доминанта
Сентябрь	Познание
Октябрь	Труд
Ноябрь	Семья
Декабрь	Красота
Январь	Здоровье
Февраль	Дружба
Март	Человек
Апрель	Природа
Май	Родина

В этом разделе представлены **решения на уровне ДОО** организации по принятию, внесению изменений:

- в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
- ведение договорных отношений;
- сетевая форма организации образовательного процесса;
- сотрудничество с социальными партнёрами;
- нормативному обеспечению воспитательной деятельности;
- методическому обеспечению воспитательной деятельности.
  - Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
  - Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
  - Указ Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной

	<p>безопасности Российской Федерации»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;</li> <li>– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;</li> <li>– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</li> </ul> <p>- Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещения, 2009. — 00 с. — (Стандарты второго поколения).</p>
<p>Требования к условиям работы с особыми категориями детей (<b>п.29.4.3 ФО ДО</b>) + см. КРР</p>	<p><b>(п.29.4.3.1 ФОП ДО)</b> По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.</p> <p>В основе процесса воспитания детей в ДОО <b>лежат традиционные ценности российского общества</b>. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дети с инвалидностью;</li> <li>- дети с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов);</li> <li>- одарённые дети;</li> <li>- и другие категории.</li> </ul> <p>Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему <b>оптимальную социальную ситуацию развития</b>.</p> <p>Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми</li> </ol>

образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объём личного опыта детей особых категорий;

2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с ООП, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с ООП;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<b>Психолого – педагогические условия реализации Программы (п.30 ФОП ДО)</b> Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:
1) <b>признание детства</b> как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; <b>проявление</b> уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2) решение образовательных задач с использованием как <b>новых форм организации процесса образования</b> ( <u>проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое</u> ), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3) обеспечение <b>преемственности содержания и форм организации</b> образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4) <b>учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития</b> обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5) <b>создание</b> развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка <b>образовательной среды</b> , способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6) <b>построение</b> образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего <b>социальную ситуацию его развития</b> ;
7) <b>индивидуализация образования</b> (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) <b>оказание ранней коррекционной помощи</b> детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9) <b>совершенствование образовательной работы</b> на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах

обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;	
11) <b>вовлечение родителей</b> (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;	
<b>12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;</b>	
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО ( <b>рабочей программы</b> ), обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;	
14) взаимодействие с различными <b>социальными институтами</b> (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;	
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;	
16) предоставление информации о Федеральной программе ( <b>рабочей программы</b> ) семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;	
17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы ( <b>рабочей программы</b> ), поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.	
<b>3.1. Особенности организации предметно – пространственной среды (п.31 ФОП ДО)</b>	
<b>3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п.32 ФОП ДО)</b>	
<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы (п.33 ФОП ДО)</b>	
- Примерный перечень художественной литературы (п.33.1 ФОП ДО)	
- Примерный перечень музыкальных произведений (п.33.2 ФОП ДО)	
- Примерный перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3 ФОП ДО)	
<b>Возраст</b>	<b>Перечень художественной литературы (п.33.1.2 ФОП ДО)</b>
<b>От 2 до 3 лет</b> (п.33.1.2 ФОП ДО)	<b>Малые формы фольклора.</b> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. <b>Русские народные сказки.</b> «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова),

	<p>«Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).</p> <p><b>Фольклор народов мира.</b> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p><b>Проза.</b> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр»</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p><b>Возраст</b></p>	<p><b>Перечень музыкальных произведений (п.33.2.4 ФОП ДО)</b></p>
<p><b>От 2 до 3 лет (п.33.2.4 ФОП ДО)</b></p>	<p><b>Слушание.</b> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обработ. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обработ. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p><b>Пение.</b> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обработ. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p>

	<p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
<b>Возраст</b>	<b>Перечень произведений изобразительного искусства</b>
<b>От 2 до 3 лет (п.33.3.1 ФОП ДО)</b>	<p><u>Иллюстрации к книгам:</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>
<b>(п.35.1 ФОП ДО)</b> Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.	
<b>(п.35.2 ФОП ДО)</b> Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.	
<b>(п.35.3 ФОП ДО)</b> Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.	
<b>(п.35.4 ФОП ДО)</b> Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.	
<b>(п.35.5 ФОП ДО)</b> Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.	
<b>(п.35.6 ФОП ДО)</b> Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	
<b>(п.35.7 ФОП ДО)</b> При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	



<p><b>(п.35.8 ФОП ДО)</b> Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей младшего дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.</p>
<p><b>(п.35.9 ФОП ДО)</b> Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).</p>
<p><b>(п.35.10 ФОП ДО)</b> Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20</p>
<p><b>(п.35.11 ФОП ДО)</b> Согласно СанПиНу 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.</p>
<p><b>(п.35.12 ФОП ДО)</b> Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.</p>
<p><b>п.35.13 ФОП ДО)</b> Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения. Режим работы ДОУ с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). Количество обязательных приёмов пищи: <b>Завтрак, Второй завтрак, Обед, Полдник</b></p>
<p><b>(п.35.13.1 ФОП ДО)</b> ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака, ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.</p>
<p><b>п.35.21 ФОП ДО)</b> Согласно пункту п.2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;</li> <li>- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня <b>физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз</b>, обеспечивается <b>контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения. физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования</b> организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;</li> <li>- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности</li> <li>- показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.</li> </ul>

### **Аннотация к рабочей программе воспитателя для детей 2-3 лет (ранний возраст)**

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад «Детство» детский сад № 536 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 3 лет, посещающих группу общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию. Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии:

- с требованиями ФГОС дошкольного образования;
- с требованиями Федеральной образовательной программы;
- с нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

**Рабочая Программа воспитания** соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает программы:

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская. Выбор направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, был определен потребностями родителей (законных представителей) воспитанников и интересам детей, а также возможностями педагогического коллектива.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно - пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Учреждение функционирует в режиме полного дня с 10,5 - часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей неделей, исключая праздничные и выходные дни.

В учреждении функционирует логопедический пункт, который открывается Департаментом образования Администрации города Екатеринбурга на основании акта согласования и утверждения пакета документов для комплектования логопедического пункта территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК) коррекционно-диагностического отделения МДОУ «Центр «Радуга». На основании акта издается приказ МБДОУ об открытии логопедического пункта на текущий учебный год. В ДОУ функционирует логопедический пункт для детей 4 до 7 лет. Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи посредством работы консилиумов в ДОУ, на освободившиеся места вновь зачисляются дети с недоразвитием речи. Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении программы. Цель коррекционной работы: создание условий, обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания программы.

Одним из важных условий реализации Рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники МБДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Основная цель сотрудничества детского сада и семьи - изучение запроса родителей (законных представителей) к ОП ДО воспитания их ребенка; мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы; содействие созданию между родителями (законными представителями) коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми. Каждый педагог на основе анализа создает условия для изучения и обмена опытом семейного воспитания, приобретаемого и через личные каналы, и из литературы, интернета. Специфика деятельности педагога заключается в том, чтобы содействовать развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями (законными представителями) на основе открытия ими сына (дочери) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно, опережающей сверстников на данном этапе или отстающей), но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности, переходящей с помощью родных в талантливость. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу. Группа № организует взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, через консультативную поддержку семьи в вопросах воспитания, обучения, сохранения и укрепления здоровья детей.

**ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(ранний возраст)**

**СЕНТЯБРЬ**

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки.</li> <li>Мишка.</li> <li>• Рассматривание большого и маленького мишек</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Мишка».</li> <li>• Пряники для мишки</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мишка.</li> <li>• Игра «Построим мишке домик»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко».</li> <li>• Лучики для солнышка</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к стихам; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет простейшими навыками самообслуживания
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домик мишке.</li> <li>• Игра «Окошки»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; соблюдает правила элементарной вежливости; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
<b>2-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любимые игрушки</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие	(сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). • Игра «Найди и назови»	настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...». • Пирожок для котика	Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к продуктивной деятельности
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». • Игра «Чудесный мешочек»	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Петушок, петушок...». • Петушка накормлю, дам я зернышек ему	Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к продуктивной деятельности
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Сложим шар из разрезных картинок. • Шары на осеннем празднике	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Дружная семья. • Инсценировка русской народной песни «Вышла курочка гулять...»	Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения дома и старается соблюдать их; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляет желание участвовать в театрализованных играх; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка».</li> <li>Угостим мышку горошком</li> </ul>	Участвует в театрализованных играх; речь становится полноценным средством общения с другими детьми; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к продуктивной деятельности
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>У бабушки в гостях.</li> <li>Игра «Чудесный мешочек»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная сказка «Репка».</li> <li>Раскрасим репку</li> </ul>	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в поведении; проявляет навыки опрятности
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кроватка для неваляшки.</li> <li>Большая и маленькая неваляшки</li> </ul>	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

#### 4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осень золотая.</li> <li>Осенний праздник</li> </ul>	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к окружающему миру природы, к продуктивной деятельности; с интересом участвует в сезонных наблюдениях; участвует в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Б. Житков. «Храбрый утенок».</li> </ul>	Проявляет интерес к художественному произведению, рассматриванию картинок, продуктивной деятельности; соблюдает правила элементарной вежливости; может обращаться с

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
		• Крошки для утят	вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Лесная гостья. • Игра «Цветочная поляна»	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». • Травка на лугу	Владеет активной речью, включенной в общение; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Заборчик для уточки. • Игра «Волшебный мешочек»	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

## ОКТАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Петушок с семьей. • Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; проявляет интерес к продуктивной деятельности, навыки опрятности, отрицательное отношение к грубости, жадности
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Как у нашего кота...». • Бублики для кота	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие.	• Кошка с котятками. • Игра «Найди миски для кошки и котёнка»	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру,

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Физическое развитие		предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Наши утки с утра...».</li> <li>Зернышки для петушка</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Построим будку для собачки.</li> <li>Игра «Найди будку каждой собачке»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>2-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кто нам помогает? (О няне.)</li> <li>Игра «Кто что делает?»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения дома; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...».</li> <li>Миска для собачки</li> </ul>	Проявляет интерес к колыбельной песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Собака со щенятами.</li> <li>Сравнение игрушек собаки и щенка</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Курочка-рябущечка».</li> <li>Желтые комочки</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с



№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кроватька для неваляшки (усложнение конструкции).</li> <li>Какая наша неваляшка?</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления о правилах поведения в детском саду
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чайная посуда.</li> <li>Куклы у нас в гостях</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского.</li> <li>Заборчик для козлят</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство с игрушечным домом.</li> <li>Игра «Спрячь зайку от лисы»</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...».</li> <li>Красивая чашка (в горошек)</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Строим дорожку.</li> <li>Машины</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>4-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание игрушечных машин.</li> <li>• Игра «Покатаем игрушки»</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...».</li> <li>• Травка для коровушки</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одежда для кукол.</li> <li>• Игра «Угадай по описанию»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Грузовик».</li> <li>• Колеса для машины</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заборчик для коровы с теленком.</li> <li>• Корова и теленок (сравнение)</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

## НОЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лошадь с жеребенком.</li> <li>• Знакомство с игрушечной лошадкой</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение С. Капутикян «Все спят».</li> <li>• Пирожки для зверят</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медвежья семья.</li> <li>• Игра «Кто спрятался?»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение В. Берестова «Больная кукла».</li> <li>• Яблоки для куклы</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению, эмоционально откликается на художественное произведение; демонстрирует интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Превращение башни в поезд.</li> <li>• Игра «Чудесный мешочек»</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду

### 2-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в нашей группе.</li> <li>• Ознакомление с комнатными цветами группы</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за комнатными растениями; проявляет интерес к продуктивной деятельности, демонстрирует интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; владеет простейшими навыками самообслуживания
---	--	--	--

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Коза-дереза».</li> <li>• Веточки для козы</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коза с козлятами.</li> <li>• Коза и козленок (сравнение)</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...».</li> <li>• Маленькие и большие следы</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строим домик для матрешки.</li> <li>• Складывание матрешки из трех элементов</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

### 3-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра с матрешками.</li> <li>• Матрешки танцуют</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Заяц Егорка...».</li> <li>• Морковка для зайчика</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с игрушечным зайцем.</li> <li>• Игра «Найди пару»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...».</li> <li>• Веточка для птички</li> </ul>	Проявляет интерес к рассказу; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спрячь зайку.</li> <li>• Большой и маленький зайчики</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

#### 4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одевание куклы на прогулку.</li> <li>• Рассматривание кукольной одежды</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».</li> <li>• Зернышки для мышонка</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научим куклу раздеваться после прогулки.</li> <li>• Разноцветная одежда</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ Л. Н. Толстого</li> </ul>	Проявляет интерес к рассказу; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие	«Был у Пети и Маши конь...». • Раскрасим коню хвост	интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кроватка для мышонка. • Игра «Найди по описанию»	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

## ДЕКАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Зима. • Тепло оденем куклу	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Наша Маша маленька...». • Скатывание одного шара для снеговика	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; демонстрирует интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, наблюдает за действиями сверстников, подражает им
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Птицы зимой. • Игра «Какие бывают птицы»	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет о интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». • Мячики для котят	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кормушка для птиц.</li> <li>• Маленькие и большие зерна для птиц</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; участвует в подвижных играх с простым содержанием, стремится осваивать различные виды движений

### 2-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зимние забавы родителей и малышей.</li> <li>• Рассматривание картины «Зимние забавы»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях, рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Чики, чики...».</li> <li>• Ягоды для птичек</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ежик.</li> <li>• Игра «Волшебный мешочек»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Слон».</li> <li>• Разноцветные ворота</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Санки для зверят.</li> <li>• Покатаем зверей (один – много)</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

### 3-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В обувном магазине.</li> <li>• Какая бывает обувь</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...».</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разноцветные шары</li> </ul>	художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами».</li> <li>Знакомство с игрушечной лисой</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Потешка «Ой ты, зайка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой).</li> <li>Елочные шары</li> </ul>	Проявляет интерес к потешке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коробка для игрушек.</li> <li>Что бывает круглым?</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>4-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Скоро новогодний праздник.</li> <li>Рассматривание ёлки</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Театрализованный показ сказки «Теремок» (в обр. М. Булатова).</li> <li>Палочки для крыши</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Как зверята готовятся к празднику ёлки.</li> <li>Найди каждому снеговика ёлочку</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений



№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова).</li> <li>Рисование палочек</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поможем построить теремок.</li> <li>Разноцветные стены</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

### ЯНВАРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомство с волком.</li> <li>Волк в гостях у ребят</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».</li> <li>Дудочки для ребят</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лесные жители.</li> <li>Игра «Выкладывание ёлочек из треугольников»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».</li> <li>Тарелочка</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подставки для ёлочек.</li> <li>Игра «Найди самую большую и самую маленькую ёлочку»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>2-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одежда и обувь.</li> <li>Для чего нужны одежда и обувь</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?».</li> <li>Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Зимняя одежда и обувь.</li> <li>Игра «Сравнение одежды и обуви»</li> </ul>	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение П. Воронько «Обновки».</li> <li>Шарф для кошки</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Полочка для кукольной обуви.</li> <li>Игра «Сколько обуви у кукол?»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игрушки и посуда.</li> <li>Для чего нужны игрушки и посуда</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница».</li> <li>Яблочки</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игрушки в гостях у ребят.</li> <li>Игра «Расставь посуду»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка».</li> <li>Штанишки для мишки</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стол для кукол.</li> <li>Сколько стульев у кукол?</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
<b>4-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мебель в нашей группе.</li> <li>Мебель для куклы</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение В. Хорола «Зайчик».</li> <li>Морковка для зайчика</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устроим кукле комнату.</li> <li>Игра «Найди кровать для каждой игрушки»</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение М. Познанской «Снег идет».</li> <li>Снежная улица</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к стихам; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет простейшими навыками самообслуживания
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стулья для кукол.</li> <li>Разноцветные метки для стульев</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду

## ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.</li> <li>Игра «Пароход»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя».</li> <li>Миски для медведей</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Такие разные предметы.</li> <li>Игра «Найди на ощупь»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру,

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованный показ сказки</li> <li>Л. Н. Толстого «Три медведя».</li> <li>• Украсим тарелочку</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лодочка для кошки.</li> <li>• Пароход и лодочка</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>2-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).</li> <li>• Едем на автобусе</li> </ul>	Знает названия автотранспортных средств; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, в транспорте
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение О. Высотской «Холодно».</li> <li>• Блюдце</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за птичкой.</li> <li>• Игра «Птички (одна – много)»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; участвует в подвижных играх с простым содержанием; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение В. Берестова «Котенок».</li> <li>• Цветные мячики</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сиденья для автобуса.</li> <li>Что бывает квадратным?</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Покормим птичек.</li> <li>Игра «Что делают птички?»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; участвует в подвижных играх с простым содержанием; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение А. Барто «Зайка».</li> <li>Пряники для зайчика</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили».</li> <li>Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц»</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?».</li> <li>Червячок</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Весенний домик для птиц.</li> <li>Игра «Подбери предметы по цвету»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; стремится осваивать различные виды движений; участвует в подвижных играх с простым содержанием; наблюдает за действиями сверстников, подражает им
<b>4-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Домашние животные и их детеныши.</li> <li>Игра «Послушай и назови»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за домашними животными;

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			стремится осваивать различные виды движений; участвует в подвижных играх с простым содержанием; наблюдает за действиями сверстников, подражает им
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сказка В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?».</li> <li>Печенье для щенка</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра «Угадай по голосу».</li> <li>Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сказка В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?».</li> <li>Бублик</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Будки для собаки и щенка.</li> <li>Сериация картинок по величине (пес, собака, щенок)</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

### МАРТ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за золотой рыбкой.</li> <li>Коллективный рассказ о рыбке</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за аквариумными обитателями; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова).</li> <li>• Ягоды для снегирия</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с качествами предметов.</li> <li>• Игра «Широкий и узкий»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками, предметами; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Барто «Кораблик».</li> <li>• Морские волны</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Широкая и узкая дорожки.</li> <li>• Игра «Расставь машины на дорожках»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

#### 2-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Куда что положить?».</li> <li>• Игра «Угадай по описанию»</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...».</li> <li>• Кузовок</li> </ul>	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с



№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за рыбками в аквариуме.</li> <li>• Игра «Сравниваем рыбок»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за аквариумными обитателями; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько).</li> <li>• Красивый зонтик</li> </ul>	Проявляет интерес к литературному произведению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подставка для аквариума.</li> <li>• Сравнение аквариумов по форме и величине</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за аквариумными обитателями; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто трудится на огороде.</li> <li>• Игра «Кто что делает?»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за трудом людей на огороде; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная закличка «Солнышко- ведрышко».</li> <li>• Лучики для солнышка</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбираем игрушки для прогулки.</li> <li>• Игра «Покажи предмет» (признаки предметов)</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
			представления о правилах поведения в детском саду
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закличка «Дождик, дождик, веселей...».</li> <li>• Дождик</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к устному творчеству; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет простейшими навыками самообслуживания
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скамеечка для куклы.</li> <li>• Игра «Покажи предмет нужной формы»</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; стремится осваивать различные виды движений, участвует в подвижных играх с простым содержанием

#### 4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из чего сделаны игрушки.</li> <li>• Рассматривание деревянных игрушек</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).</li> <li>• Пирожки для бабушки</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками.</li> <li>• Игра «Какие бывают листья»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за комнатными растениями; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием
4	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М. Булатова) (повторение).</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие	• Дорожки	продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Полочка для деревянных игрушек. • Игра «Определи на ощупь»	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; участвует в подвижных играх с простым содержанием

### АПРЕЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Признаки весны. • Одеваем куклу на прогулку	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». • Весенняя травка	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассматривание картины «Дети играют в кубики». • Игра «Разноцветные кубики»	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет интерес к рассматриванию картины; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• «Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане») • Море	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Познавательное развитие.	• Построй такую же башню, как на картинке. • Игра «Сравни башни по цвету»	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие		имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
<b>2-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кому что нужно? (Повар, врач, шофер.)</li> <li>• Игра с предметами</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. Введенского «Мышка».</li> <li>• Сыр для мышки</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка».</li> <li>• Игра «Разноцветный коврик для щенка»</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение Г. Сапгира «Кошка».</li> <li>• Разноцветные колечки</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грузовик для шофера.</li> <li>• Игра «Чудесный мешочек»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мамины помощники.</li> <li>• Игра «Угадай и назови»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...».</li> <li>• Разноцветные колеса</li> </ul>	Проявляет интерес к потешке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что делает повар?</li> <li>• Игра «Найди предметы для повара»</li> </ul>	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка В. Бианки «Лис и Мышонок».</li> <li>• Заборчик</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большой стол для повара.</li> <li>• Игра «Угадай предмет и принеси»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>4-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что делает шофер?</li> <li>• Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании картинок; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ Г. Балла «Желтячок».</li> <li>• Яйцо</li> </ul>	Проявляет интерес к рассказу; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-ревушка».</li> <li>• Украсим платье узором</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дома для животных.</li> <li>• Сравнение домиков</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за аквариумными

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие		обитателями; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием

## МАЙ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
<b>1-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Где живут домашние птицы?</li> <li>• Игра «Кто как кричит?»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за аквариумными обитателями; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, стремится осваивать различные виды движений
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихотворение К. Чуковского «Путаница».</li> <li>• Лесенка</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».</li> <li>• Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет интерес к рассматриванию картины; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с англ. Н. Шерешевской).</li> <li>• Зеленая трава</li> </ul>	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Построй по образцу.</li> <li>• Игра «Расставь предметы так же, как на картинке»</li> </ul>	Проявляет интерес к продуктивной деятельности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье,

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Физическое развитие		перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<b>2-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любимые игрушки ребят.</li> <li>Рассматривание и описание игрушек</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...».</li> <li>Огуречик</li> </ul>	Проявляет интерес к потешке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказ воспитателя о петушке.</li> <li>Игра «Подари петушку перышко»</li> </ul>	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стихотворение «Сапожник» (пер. с польск. в обр. Б. Заходера).</li> <li>Идет дождик</li> </ul>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подставка для игрушек.</li> <li>Сравни игрушки</li> </ul>	Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; владеет активной речью, включенной в общение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; участвует в подвижных играх с простым содержанием
<b>3-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки,</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Речевое развитие	пластилин (глина). • Игра «Угадай по описанию»	предметов; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; с интересом участвует в играх с простым содержанием
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». • Сосиски для киски	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. • Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	Проявляет интерес к окружающему миру природы; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в театрализованных, подвижных играх с простым содержанием; стремится осваивать различные виды движений; наблюдает за действиями сверстников и подражает им
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». • Солнечный зайчик	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Поможем построить забор для зоопарка. • Сериация картинок (животные разной величины)	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности
<b>4-я неделя</b>			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Что есть на нашем участке? • Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке»	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за неживой природой; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2	Речевое развитие.	• Сказка Н. Павловой «Земляничка».	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное



№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Земляничка</li> </ul>	произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
3	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что растет за окном?</li> <li>• Игра «Какие бывают деревья?»</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за живой природой; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Друзья» (глава из книги Ч. Ян-чарского «Приключения Мишки Ушастика»).</li> <li>• Разноцветные мячи</li> </ul>	Проявляет интерес к произведению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дачный домик.</li> <li>• Посади деревья на даче</li> </ul>	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за живой природой весенний период; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; участвует в подвижных играх с простым содержанием